

つい先日、家内のフェイスブックに、全く知らない人から連絡が入ったんです。一行目が「もしかしたら、高原剛一郎さんの奥様ですか？ お返事下さい。」ちょっと怖ない？「あの人、また外で何かやらかしたんちゃうか？ トラブルになったら嫌やなあ。クレームみたいなのだったら嫌やなあ。」でも、もしかしたら緊急に、何か重大な事を伝えようとしているのかもしれない。それで、「はい。高原の家内でございます」と打ち返しました。

すると、「どうしてもお伝えしたい事があって連絡しました。私には2人孫がいて、お姉ちゃんは7歳、弟は5歳。お姉ちゃんは本当に不思議ですが、物心ついた時からイエス様が大好きで、きれいな自然を見たり、気持ち良い風を受けたりしたら、自然と『イエスさま、ありがとう』と言います。」中々、そんな子いてない。お姉ちゃんはイエスさま大好き少女。

ところが、弟は絵本でイエス・キリストの話をしてても全く関心ない。彼が関心あるのは怪獣と動物。「イエスさま！ ハレルヤ！ アーメン！」より「ガオーッ！」「先日 YouTubeで、高原さんの子供向けのジョイキッズ・メッセージがアップされていたので、上の子のために大画面で見ました。そしたら不思議な事に、下の子も一緒になって釘付け状態。脇目もふらずに。」多分、私の動きが怪獣に似ているからだと思う。私、じーっと話す事ができないんです。しょっちゅう動く。そういう子は大人になったら直ると言われたけど、直りません。

「話をずっと聞いて、おしまいの方の『イエスさまは、みんなの悪い事を全部赦して下さる神さまです』を聞いた瞬間、5歳の子がディスプレイの高原さんに向かって『それ、ほんま？』それで、お姉ちゃんが巻き戻して、もう1度『イエスさまは、みんなの悪い事を全部赦して下さる神さまです。』『ほんまなん？それ。』画面の高原さんに、一生懸命話しかけるのです。

18分のメッセージを、2人で身じろぎ一つしないで見ましたが、見終えた瞬間、5歳の弟が言いました。『もいっぺん、見る。』最初から見ました。見終わって、5歳が『もいっぺん、見る。』

「お姉ちゃんが、『この子、イエスさまの事、分かってるんじゃない？ この子なりにイエスさまを信じてるんじゃない？ 罪を赦してほしいと思ってるんじゃない？ だったら、お祈りしてあげようよ。』3人でイエス・キリストの事をもう1度話し合い、信仰告白の祈りをしました。こんな楽しい、美しい時間を持つ事ができて、嬉しくてたまりません。それで、ご本人にお伝えしたくてメールしました。」このメールは宝物です。

聞いてくださる方が大人であっても子供であっても、私が皆さんに伝えたい事はこれです。「イエス・キリストはあなたを愛して、あなたの全ての罪を赦して下さる神です。」福音は、この1点に尽きるように思います。

そこで今日は、イエス・キリストの生涯を、流れるような文章で語っているところがあるので、それを通して、キリストが私たちのためにしてくださった事、そして、これから将来にくださる事を、3つのポイントで紹介したいと思います。

ピリピ 2:6-11 キリストは、神の御姿であられるのに、神としてのあり方を捨てられないとは考えず、ご自分を空しくして、しもべの姿をとり、人間と同じようになられました。

人としての姿をもって現れ自らを低くして、死にまで、それも十字架の死にまで従われました。

それゆえ神は、この方を高く上げて、すべての名にまさる名を与えられました。

それは、イエスの名によって、天にあるもの、地にあるもの、地の下にあるもののすべてが膝をかがめ、すべての舌が「イエス・キリストは主です」と告白して、父なる神に栄光を帰するためです。

これは、「初代教会時代にはメロディーがついて、讚美歌として歌われていたのではないか」と言う注釈者がいるくらい、ギリシア語の流れるように美しい文章だそうです。今読んだところに、イエス・キリストがしてくださった事が書いてあるのですが、今日は細かく分けるのではなく、あなたのためにしてくださった事を、大まかに3つのポイントでご紹介します。

1) キリストは神としてのあり方を捨てられないとは考えないで、神なのに人となって来て下さった。

「神のあり方を捨てた」というのは、神である事をやめたという意味ではありません。

「神のあり方は捨てたけど、この方は神のままで完全な人となられた」という意味です。

イエス・キリストは全てのもの造り主なのに、人となってくださった神です。あなたのために。

この事がどんなにすごいのかを分かるためには、神がどんなにすごい方かを分らないと、神と人の落差がピンと来ない。そこで、神様の偉大さがどうしたら伝わるかを午後に考えて…寝てしまいました。難し過ぎて。

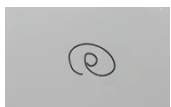
聖書によると、創造主なる神様は全宇宙の造り主。地球は太陽の周りを回っていますが、この太陽系が所属している天体の集合体が銀河（天の川銀河）で、そこには太陽サイズの星が2千億あります。

地球の130万倍の太陽が2千億あるのが天の川銀河。これ以外にも銀河はあり、銀河が50・60・70・80くらいまで集まっている集団が銀河群。銀河が100から数百集まっている集団は銀河団。

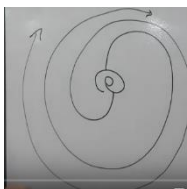
銀河団がいくつも集まっている集団が超銀河団。超銀河団がいくつも集まった集団は銀河フィラメント。言っている意味、分かる？ つまり、宇宙は大きいという事。これ、どうやって伝えようかと。

この大きな大宇宙を指のわざでこしらえた方が、第一原因者であられる主なる神です。

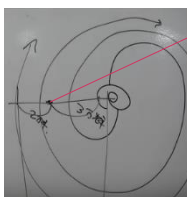
宇宙はただ大きいだけでなく緻密。天の川銀河を図にすると



中心があります。



中心から何本も腕が出ている。一番外側の腕の端から端までは10万光年。光のスピードで進んでも、天の川銀河の端から端まで行くのに10万年かかります。という事は、天の川銀河の半径は5万年。



太陽系はここ。中心から3万光年、端まで2万光年。この位置に存在しているのは、天文学者の言葉を借りるなら、不気味なほどに絶妙なポジション。

この位置のゆえに、銀河系宇宙の端がどうなっているのか観測できるだけでなく、中心も観測できる。もし銀河系宇宙の中心に太陽系があるなら、中心は見えません。山に入れば山は見えない。

山は距離を置いて見るから、山の形が分かる。山の中に入ると、山は却って見えません。天の川銀河の全貌を観測する上で、最も適切な絶妙の場所に太陽系があるのです。私は宇宙が好きだけど、近視だから宇宙飛行士にはなれません。そもそも英語ができないのが致命的。

スローン・デジタル・スカイサーベイというプロジェクトがあります。天文学の先進国がそれぞれの技術を出し合って、簡単に言うと、近距離にある銀河系宇宙 100 万個を測定し、その距離を測る事によって、宇宙全体の 1/4 の 3D 地図を作ろうというプロジェクト。「鶴の形の群馬県」は私も知ってますが、宇宙の形。宇宙全体の 1/4 で、銀河系宇宙がどのように分布しているかの地図を作ろうと。

測って見たら、簡単に書くと、こうなってます。ネットにあるので見て下さい。



空白の部分は測定器の性能限界のために測定できなくて、それで宇宙全体の 1/4 しか見る事ができないのです。

横線の部分には点々がバーツと並んでいて、その 1 個 1 個が銀河系宇宙。

太陽系じゃなくて銀河系。点の 1 個が何千億という星の固まり。それがドドドとある。

これを見ていくと、銀河系宇宙の分布は、中心から遠ざかれば遠ざかるほどまばらで、中心に近づけば近づくほど密集している。これが宇宙の構造。全天の 25% を測定したところ、そのようになっている。

ここで言っている中心とは、どこだと思いませんか？ 地球です。地球が存在している銀河系宇宙です。実は、地球から見た時だけ、どの方角にも、銀河系宇宙を全部見渡す事ができるんですよ。

創造主を信じている天文学者たちは、「なぜ、こんな絶妙な位置・天の川銀河を全て測定できるベストポジション・銀河全体の中心の位置に我々がいるのか？

それは、やがて人類が知恵を付けて宇宙の構造を悟った時、こんなに素晴らしく造られている事で、宇宙の造り主をほめたたえるためではないか？」「どこにおってもええやないですか。須坂であろうが、松本であろうが。」そんな話ではない。この位置でないと、宇宙の全貌を見渡す事ができないのです。

そういう場所に、わざわざ地球を存在させた神の意図は、どこにあるのか？

やがて人間が知性を得、宇宙の全体を発見して理解できるようになった時、「こんなに見事に宇宙をお造りになった神は何とすごいんだ！」これを「宇宙の人間原理」と言います。

宇宙は、人間が観察した時最も観察し易いように、また人間が生きて行くのに最も良い環境になるように、何者かによってファイン・チューニング（微調整）されているのではないか。大きいだけではなく、緻密に大宇宙を造っている方が人となったんですよ。この謙遜、分かりますか？

なんか、1 人で興奮してますよね。

20 年ほど前、菅平バイブルキャンプに、クリスチャンドクターで、微生物研究のプロフェッサーが来られた事があります。確かこの場所だったように思うんですが。

食事の時に隣に座られたので、微生物研究をするようになった理由を伺いました。

「中学までは宇宙が大好きで、大きさや緻密さに知的興奮を覚え、宇宙学者になれたらと思っていた。でも余りにも宇宙が大きい事が分かり出した時、それを指のわざで造った神が、宇宙の中では点以下に過ぎない天の川銀河の、埃みたいな太陽系の地球の北半球、長野県の菅平高原にいる私に目を留めている事はあり得ない。」

あなたが死んだからといって、宇宙の運行に何か影響がありますか？

生まれようが死のうが、大宇宙の運行には何の影響もない。

「大宇宙の造り主がちっぽけな私に目を留めるはずがないと、宇宙を知る事によって、却って不信仰になって。親戚の薦めで微生物図鑑が与えられ、目に見えない世界の生き物に目が開かれた。例えば、水たまりの汚れた水1滴の中に、おびたしいバクテリアや生き物がいて、それぞれ生命活動している。肉眼では絶対に見えないミクロの世界で、神が見事に命を宿らせて活動しているのを見た時、神は小さいものに心を留めておられる事が確信できた。だから宇宙から微生物にジャンプした。」

皆さんはちょうど中間です。「宇宙? 誰かに任せとけ。微生物? 専門家に任せとけ。とにかく、今日カレーうまかったな。」それもいいんじゃない?

言いたいのは、神は大きなものを造られるけど、小さなものにも心を留める方。その偉大な大きな方が、約2000年前に、イスラエルのベツレヘムに赤ちゃんとして生まれてくださった。

全宇宙の作者が無力な赤ちゃん。オムツしなかったら、おもらしする赤ちゃん。

イエス・キリストは赤ちゃんの時、おもらししたと思いますか? せいでかい。大阪弁。翻訳すると、しました。ミルクを飲んだ時、ゲップした事でしょう。人間の生理反応は全部なされたと思いますよ。

大きな神様が、そのように人となってこの世界に来てくださったのは、あなたが人だからです。

自分をイライラさせる隣人が近所にいるという方、この中におられるんじゃないですか?

手を上げなくていいんです。何人かが頷いて。イエス様もそれを経験していますよ。

暗い疑念を抱かせるような生い立ちの方が、この中におられるかもしれません。イエス様もそれを経験している。イエス様は処女から産まれましたが、殆どのユダヤ人はそれを信じず、彼は私生児だと触れ回りました。

この中の多くの方は、親友だと思っていた人に裏切られ、立ち直れないんじゃないですか? イエス・キリストもそれを経験されました。ご自分の弟子に口づけで。奴隷売買の値段で売り飛ばされて。

キリストは人が経験する悲しみや苦しみ・様々な災難をことごとく受けて来られました。この方は泣く者と共に泣き、喜ぶ者と共に喜ばれる方です。「くそー! 悔しい!」キリストは側にいて、分かってくださる方ですよ。この方は人となって、この世界に来てくださった。それはあなたが人だから。

神は「あなたの事を我が事のように感じ取る事ができる」という事を、私たちに示しているのです。それだけでなく、神様の愛を皮膚感覚で分かるためでもあると思います。

つい先日、オーストリアでこんな事件がありました。プロの女子トライアスロン選手ナタリー・ビアリさん(27)がいつものトレーニングで自転車をこいでいたら、後ろから車にはねられ、自転車から落ちて手を怪我しました。車から出て来た男は彼女をこん棒で殴りつけて失神させ、気がついたら裸にされ、肘掛椅子に座らされて、縛られていたのです。

男は憎悪に狂った目で、無理やりお酒を飲ませる・首を絞める・水を張ったバスタブに椅子ごと放り投げて水死させようとする。何かに対してメラメラと怒りに燃え上がっていて、何しでかすか分からない。「このまま死んでしまうのか」と思った時、ふと見回すと、部屋のあちこちにランの鉢が置いてある。

「随分きれいに咲かせたんですね」と男に声をかけました。自分が大切にしている物をほめられたの

で、憎悪の炎が段々鎮火して平静を取り戻して行き、ガーデニングの素晴らしさをとうとうと。「ランはデリケートな植物で、ちょっと手を抜いたらすぐに枯れるけど、苦勞する分、美しく咲いた時には本当に嬉しくて、育て甲斐があって。この花はこうで、あの花は特別天然記念物で…。」「そうですか。そうですか」と聞いていると、問題だらけだった幼少期の事を、泣きながら話し出した。

彼女が深く頷きながら聞いている内に、彼は「生まれて初めて人間扱いしてくれる人がここにいる」と思うようになって、「彼女は今私を人間扱いしているのに、私は乱暴な事をして物扱いしている。」急に「悪いなあ」という気持ちになり「ごめんなさい!」。縄をほどき、服を着せ、自転車と一緒に車に乗せて家まで送り届けて、彼はすぐに逮捕されました。彼女の自転車にはGPS機能が付いていて、連れ回されたルートや拉致の場所を、全部追跡して検索できたのです。彼は逮捕されて当然です。それだけの事をやったから。

だけど、彼はなぜ解放しようと思ったのか？人の形をした人によって人間扱いされたから。自分を人格として認めてくれたという経験をしたから。彼女がそのように話しかけたのは、恐らく彼のためではなく、このややこしい男から逃げ出すためだと思います。降って湧いたような災難から逃れるために、彼の心を平静に戻すために、知恵を使って脱出したんですね。別に愛して、そうやったのではないと思う。だけど2人きりになって、生まれて初めて、プライベートな事を親身になって聞いてくれるような人の姿を見た時、彼は癒されたのです。

キリストは、なぜ神の目に見えない姿のままではなくて、人の姿をとってこの世界に来たのか？人の姿にならないと、人には伝わらないんですね。この方は私たちを助けるために、人としてこの世界に来てくださった方です。

キリストは言いました。**ルカ 19:10 人の子は、失われた者を捜して救うために来たのです。**キリストは呪うためではなく、裁くためではなく、訴えるためでもなく、ただ私たちを捜し出して「**救うために人にまでなって、あなたを捜しに来られた方ですよ**」と聖書は語ります。

2) **ピリピ 2:8 自らを低くして、死にまで、それも十字架の死にまで従われました。**

キリストは人となられた神なので、人なんだけど罪がない。罪がない方は死ぬ必要がない。死なないはずの方が、なぜ十字架で死んでくださったのか？死ななければならぬ人を、死から救い出すため。私たちの罪を全て背負って、あの十字架の上で永久処分するために、まさに死ぬために、この世界に来てくださった方。それがイエス・キリストです。

『たいせつなきみ』という絵本、ご存知でしょうか？クリスチャンのマックス・ルケードが書いた本ですが、いい本でね、是非取り寄せて読んで下さい。もう絶版？どうやって取り寄せたらいいんだろう？この本と『生きる勇気と聖書の力』、この2冊は是非揃えていただきたいと思います。

マックス・ルケードさんの話を、昔聞いた事があります。彼の友人にマックスウェル・モルツという腕利きの、アメリカで5本の指に入る整形外科の先生がいます。ある時彼の病院に、1人の女性が助けを求めて来ました。彼女のご主人は、顔に大きな火傷を負っていたのです。両親の家が火事になり、2人共逃げ遅れていて、彼は勇敢にもその家に飛び込んだから。しかし、両親は助からなかった。「なぜなんだ？こんなひどい傷を負って、あそこまでやったのに、なぜ両親を助ける事ができなかったのか？もしかしたら、私は神の罰を受けているんじゃないだろうか？神は私を怒っているんじゃないだ

ろうか？」神への疑念が起こりました。それをきっかけに、妻にも全く心を開かない状態。家の中に閉じこもって、公の場に姿を見せなくなり全く出て来ない。

それで彼女は、モルツ博士に助けを求めたのです。

「安心してください。ベストを尽くします。ご主人の顔が復元されるのをお助けできると思います。」すると、「違うんです。彼は完全に心を閉ざして、私にも心開いてくれません。誰とも会おうとしない。それで先生、主人の顔の火傷と同じ傷を、私の顔につけて下さい。私の顔にも主人と同じ醜い傷がついたら、彼は私に心許して、心開いて、私を受け入れてくれるかもしれません。主人の顔を治してもらおうと思ってません。私に傷を負わせて下さい。」

彼は医者ですから、もちろん断ります。「そんな事はできない。でも最善をしたいと思います。ご主人に会いに行きましょう。」家に行ってノックしました。しかし返事がない。「中にいらっしゃるの分かってますよ。」返事なし。「私は整形外科医のモルツと言います。今まで顔の火傷の傷をたくさん治してきました。あなたのお役に立つ事ができると思います。どうぞ、ドアを開けて下さい。」返事はない。

そこでモルツ博士は言いました。「実は奥様が病院に来られて、あなたの顔の傷と同じ傷を自分の顔にもつけてくれ。あなたが背負っているものを自分も背負ったら、あなたは心開いて、受け入れてくれるかもしれないとまで言われたのですよ。」沈黙が5分・10分続いたのですが、やがてドアが開いて彼が出て来ました。そして、彼は手術を受けて、新しい人生をスタートさせたのです。

どうして、閉じこもっていた人の心を溶かす事ができたのでしょうか？

「彼を押し潰そうとしている傷・重荷、それと同じものを私に移して下さい。背負わせてください。」彼を思うあまり、運命共同体になる事を自ら望んだ妻の姿の中に愛を見たのです。

人間は本物の愛に触れたら、どんなに心くじけている人でも「もう1度やってみようかな」という勇気が湧いて来るんじゃないでしょうか？

愛は相手と一体化させるものです。愛している人の夢が私の夢になり、愛している人のビジョンが私のビジョンになる。愛する人の夢の実現が私の夢の実現になり、愛する人が幸せになるのを見ると私も幸せな気持ちになる。そして、愛する人が不幸になると私も不幸です。

キリストは、私たちを押し潰そうとしている罪・罪責感・呪い・苦々しさの全てを背負って、あの十字架にかかってくださいました。それは、私たちの身代わりであると同時に愛の表明です。

あなたを愛するあまり、キリストは無理やりではなく、**自ら十字架の死に従われました。**

十字架を避けようと思ったら、いくらでもその道があったのに、自らの意思で十字架を選び取ってかかりに行かれた。あなたの罪を打ち消す方法はそれ以外ないと分かった時、そのようにされたのです。

ここに、神様の愛があります。

十字架の死にまで従われたのは、それでしか表す事が出来ないほどの神様の愛を表すためです。

3) ペリピ 2:9 それゆえ神は、この方を高く上げて、すべての名にまさる名を与えられました。

高く上げてには3つ意味があります。

キリストは十字架にかかって死んで下さっただけでなく、もっと先に進まれたんです。

「高く上げて」の1番目の意味

死後3日目に復活された。死んで終わりではなく、死後3日目に、死を突き破って、死を滅ぼしてよみ

がえられた。この死からの復活が、キリストの十字架の償いが成功した事を証明しているのです。

クリスチャン作家の三浦綾子（みうら あやこ/1922-1999）さんがまだ元気だった時、あるクリスチャンが自宅まで訪問したら、書斎にまで入れてくれたそうです。彼女の作家活動は、最初の2作を除いて全部口述筆記。口で言うのをご主人が書く。すごいと思います。その書斎に写真が1枚掛かっている、三浦家の家宝ですと。

1人の中年男性が黒い讃美歌を開いて、満面の笑顔で、楽しそうに、嬉しそうに、何かを待ち望んでワクワクしているみたいに歌っている。実は処刑される直前の死刑囚。彼女が関わった人。人は、蒔けば刈り取らなければならない。罪を犯した人は、この世界の法律に基いて、やはり償いをしなければなりません。彼は死刑を受けます。

だけど死刑に値するような、何の取り柄もなく、ひどい事しかしなかった自分のために、心から心配し、惜しんで愛して、代わりに死んで、よみがえってくださったイエス・キリストという救い主がいる。それが分かった時、彼は獄中でキリストを信じ、信仰告白してクリスチャンになりました。処刑当日、「私は死には行くのではなく、私を愛した方の所に帰って行く。」自然死じゃなく、無理やり命を取られるという状況の中で、死ではなく、死の次に来るものを見ているのです。永遠のいのち。

6月にアメリカを南から北まで縦断しました。ロサンゼルスに大きな、東京ドーム50個くらいの広い墓地があって、そこにマイケル・ジャクソンの墓がありますねん。でも、そんなんは見に行きません。関心ないのでね。

お目当ては世界最大の2枚の油絵。それを見せるためだけに建物が建っている。ものすごい建物で、美術館と言ってもいいけど2枚しかない。その油絵は縦14mx横60m。60mの油絵って。見たい人は後で見せてあげたいと思うけど、絵の前で立ってる私は点みたい。1時間に1回だけオープンするのですが、それを見るために行きました。

油絵の1枚目は、十字架にかかる直前のキリスト・十字架にかけようとしている人々の顔・1週間前にろばに乗って入ってくる時の様子・ペテロが裏切ろうとしている様子・ユダが自殺しようとしている様子という新約聖書のクライマックス、最後の1週間が60mの絵の中に全部描かれている。

鑑賞する時、一旦真っ暗になり、そしてスポットライトがパッと当たる。「今、ピラトの前でイエスが質問されています」と英語で。残念！英語でずっと解説があって、聞いている人たちは（眼鏡外して目を拭って）ううう…。私は「ナニ？言うてや…。」でもクリスチャンだから、大体ストーリーは分かる。

全景を説明した後真っ暗になって、十字架にだけスポットライトが当たり、雷が鳴って、太い声で「エリ、エリ、レマ、サバクタニ。」（わが神、わが神、どうしてわたしをお見捨てになったのですか。）キリストが、十字架の上で叫んだ叫び声が解説されます。

どんな人も、神様に対して「なぜ私を捨てたんですか?!」と言える人はいません。全ての人は、神の前に立った時に自分の罪を思い出します。神の前に立って、神に調べられて「どこにも悪いところはありません」と胸を張って言える人は1人もいません。神に向かって「なぜ、私が捨てられなければならないほどの人間なんだ?!」と告訴できるような人は誰もいない。ただキリストだけです。

「どうしてわたしをお見捨てになったのですか。」全く罪のない方だけが叫ぶ事のできる叫び。

どうしてお見捨てになったのですか？ 私が救われるためです。

そして真っ暗になると、2枚目の絵がその前にずーっと下りて来る。それは、復活のキリストの絵。みんな感動して。復活っていい！

「これからの人生に嫌な事が待っている」と思っている人と、「いい事が待っている」と思っている人とは、顔つきが全然違うんじゃないですか？

「嫌な事が待っている」と思ったら、近づくにつれてどよーん。でも「ワクワクする事が待っていて、刻一刻と決定的瞬間に近づいている」と思ったら、いよいよワクワクするではありませんか。

クリスチャンにとっての死は、最悪の事ではなく最善の玄関口です。死後、裁きではない。天国に迎え入れられるんですね。復活はその事の証明です。

「高く上げて」の2番目の意味

キリストは、文字通り復活した後で、オリーブ山から昇天し、天に上げられて行きました。今キリストは天で何をなさっているのか？ 2000年間祈っておられるのです。あなたのために、父なる神様の前に祈っておられる。

私は毎年秋に、東京世田谷の経堂集会のお招きを受けて、行くのが楽しみなんです。そこで必ず行く所があります。必ず。鍼を打ちに。鍼師はこのヘルモン山荘の近所にいた方で、分かる人には分かる。あの人やって。めちゃくちゃ腕がいい。50歳で全盲になって、いつも盲導犬を連れていきます。

彼の所で鍼を打ってもらうのですが、打ち終わってからが長い。「高原さん、折角だから話そう。」「話すのもいいんですけど、帰って寝たいし」とか。色々話するけど、会話の最後にいつも「高原兄、最後に祈ってよ。」「もちろんですよ。」祈ろうとすると、「ちょっと待った！ 録音する。」「祈りを録音するんですか？ 学びやメッセージじゃなくて、祈りを？」「祈りを。あんたのメッセージは、散々、色んな所から回って来る。」

なぜ祈りを録音するかというと「後で聞く。」「聞いて、どないしますん？ 神に聞いてもろてんのに。」「自分1人ではなく、自分のために祈ってくれている人の祈りを思い返して、『私は1人じゃない。私のために執り成してくれた人がいる』と思うと勇気が出て来る。それに、あなたは1回祈ってくれるけど、イエス様は私のために、毎日天で祈ってくださっている事を思い出す事ができる。全能のイエス・キリストが私のために、力の限り祈ってくださっていると思ったら嬉しいよな。」アーメン！

まだイエス様を信じていない方もおられるでしょう。あなたのためにキリストは祈ってますよ。

「一体、何に引っかかっているんだろう？ 胸のつかえはどこなんだろう？ 何をクリアしたら、勇気をもって一歩踏み出す事ができるだろう？」

あなたのために、あなたが救われるように祈っている方の祈りに、あなたが心を合わせるなら、その祈りは必ず聞かれる。イエス様を信じていただきたいと思います。

「高く上げて」の3番目の意味

キリストは再び来る。これを再臨と言います。

ピリピ2:10-1 それは、イエスの名によって、天にあるもの、地にあるもの、地の下にあるもののすべてが膝をかがめ、すべての舌が「イエス・キリストは主です」と告白して、父なる神に栄光を帰すためです。

